

**Urs Raussmüller**

## **AUSSTELLUNGEN**

- 1978-1981:** Ca. 60 Ausstellungen mit neuen Werken von 82 verschiedenen Künstlern, darunter Andre, Baldessari, Baselitz, Baumgarten, Becher, Beuys, Borofsky, Broodthaers, Buren, Charlton, Darboven, Disler, Gilbert & George, Judd, Kounellis, LeWitt, Long, Mangold, Merz, Morris, Nauman, Palermo, Penck, Penone, Polke, Richter, Ruscha, Ryman, Weiner .  
Sonderausstellungen: "Robert Ryman: Gemälde 1958-1980"  
"Hauptwerke der Minimal Art"  
"Hanne Darboven: Schreibzeit"  
"With a certain smile?"  
"12 junge Künstler aus der Schweiz" (2mal)  
"Poetische Aufklärung in der europ. Kunst der Gegenwart"  
"Bruce Nauman"  
"Joseph Beuys: Das Kapital Raum 1970-1977"  
**InK, Halle für internationale neue Kunst, Zürich** (mit Katalogen)
- 1978-1982:** "Kunst der 60er und 70er Jahre / Werke aus der Sammlung Crex"  
(jeweils unterschiedliche Werkauswahl und -einrichtung):  
**Louisiana Museum, Humlebaek** (1978)  
**Städtische Galerie im Lenbachhaus, München** (1979)  
**Badischer Kunstverein, Karlsruhe** (1980)  
**Kunstverein, Hamburg** (1981)  
**Kunsthalle, Basel** (1982); (mit Katalog)
- 1981:** "Minimal Art"  
**Fundacion Juan March, Madrid**  
**Drassanes Reials, Barcelona** (mit Katalog)
- 1981/82:** "Robert Ryman: 1958-1980"  
**Musée national d'art moderne, Centre G. Pompidou, Paris**  
**Städtische Kunsthalle, Düsseldorf** (mit Katalog)
- 1983:** "Kounellis, Merz, Penck"  
**Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen, Warth**
- 1983/84 ff:** Permanente Werk-Installationen von Andre, Beuys, Flavin, Judd, Kounellis, LeWitt, Long, Mangold, Merz, Nauman, Ryman, Weiner  
Sonderausstellungen: "Gilbert & George: Dead Boards", "A.R.Penck",  
"Polke: Aus der Serie Wir Kleinbürger ...", "Gerhard Richter",  
"Alan Charlton", "Toon Verhoef" (1991) (mit Katalog)  
"Robert Ryman: Versions" (1992) (mit Katalog)  
"Robert Mangold: Painting as Wall" (1993) (mit Katalogbuch)  
"Minimal Art?" (1994/95)  
"Bruce Nauman" (1996/97)  
"Hanne Darboven: Menschen und Landschaften" (1999)  
"Carl Andre: Cuts" (2000)  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**
- 1984:** "Internationale neue Kunst aus der Sammlung MGB"  
**Kunsthaus Zürich** (mit Katalog)

- 1988:** "Robert Ryman" (Ausstellungseinrichtung)  
**Dia Art Foundation, New York**
- 1991-94:** "Robert Ryman" (1991-92) (mit Katalogbuch)  
"Yves Klein" (1992-93)  
"Robert Mangold" (1993-94) (mit Katalogbuch)  
**Renn Espace d'art contemporain, Paris**
- 1993:** "Robert Ryman" (Ausstellungseinrichtung)  
**Museo Nacional C.d.A. Reina Sofia, Madrid**
- 1993-96:** "Robert Mangold" (Retrospektive)  
**Hallen für neue Kunst, Schaffhausen**  
**Renn Espace d'art contemporain, Paris**  
**Westfälisches Landesmuseum, Münster**  
**Culturgest, Lissabon** (mit Katalog)
- 1995:** "Luxe, Calme et Volupté: Regards sur le Post-Impressionnisme"  
(Eröffnungsausstellung zu: Luxembourg, Ville Européenne de la culture)  
**Casino Luxembourg, Luxemburg** (mit Katalogbuch)
- "Prix Robert Schuman" (junge Künstler aus Luxemburg, Frankreich und Deutschland)  
**Salle Robert Schuman, Luxemburg** (mit Katalog)
- 1995-96:** "Main Stations: Newman, Pollock, Beuys, Broodthaers, Klein, Warhol, LeWitt, Johns, Stella, Ryman, Kounellis, Nauman, Weiner"  
**Casino Luxembourg, Luxemburg** (mit Katalog)
- 1998:** "Minimal Art"  
**BBL, Banque Bruxelles Lambert, Brüssel** (mit Katalog)
- 1999:** "Robert Mangold"  
**CGAC, Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela**  
(mit Katalog)
- "Robert Ryman"  
**Studio 7L, Paris** (mit Katalog / hors-série BeauxArts magazine)
- 2000:** „Robert Ryman“  
**Haus der Kunst, München** (Katalog mit Bonn)
- 2001:** "Robert Ryman"  
**Kunstmuseum Bonn** (Katalog mit München)
- 2002:** Jannis Kounellis "Senza titolo"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**
- "Robert Ryman: Avon"  
**Raussmüller Collection, Basel**
- 2003:** "Jannis Kounellis und Mario Merz"  
**Raussmüller Collection, Basel**

- 2005:** "Carl Andre. 37th Piece of Work"  
**Raussmüller Collection, Basel**
- 2006:** "Where are we going? Selections from the François Pinault Collection"  
(Carl Andre. 37th Piece of Work und Installation des Ryman-Raums)  
**Palazzo Grassi, Venezia (30.4.-1.10.2006)**
- "Robert Ryman"  
**Inverleith House, Royal Botanic Garden, Edinburgh (mit Katalog)**
- 2008:** "Advancing the Experience: Robert Ryman and Urs Raussmüller"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen (Buch zur Ausstellung)**
- "Mario Merz: Isola della frutta"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen (Werk-Monografie)**
- 2009:** "Mario Merz: Cambiamenti"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen (Werk-Monografien)**
- 2011:** "Extending Perception: Robert Mangold"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen (Werk-Monografie)**
- 2013:** "Ein Universum: Drei Werke von Mario Merz"  
**Raussmüller Collection, Basel (Werk-Monografie)**
- "Jannis Kounellis: Senza titolo (Apollo)"  
**Raussmüller Collection, Basel**
- "Mario Merz: Isola della frutta"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**