

Urs Raussmüller

AUSSTELLUNGEN

- 1978-1981:** Ca. 60 Ausstellungen mit neuen Werken von 82 verschiedenen Künstlern, darunter Andre, Baldessari, Baselitz, Baumgarten, Becher, Beuys, Borofsky, Broodthaers, Buren, Charlton, Darboven, Disler, Gilbert & George, Judd, Kounellis, LeWitt, Long, Mangold, Merz, Morris, Nauman, Palermo, Penck, Penone, Polke, Richter, Ruscha, Ryman, Weiner .
Sonderausstellungen: "Robert Ryman: Gemälde 1958-1980"
"Hauptwerke der Minimal Art"
"Hanne Darboven: Schreibzeit"
"With a certain smile?"
"12 junge Künstler aus der Schweiz" (2mal)
"Poetische Aufklärung in der europ. Kunst der Gegenwart"
"Bruce Nauman"
"Joseph Beuys: Das Kapital Raum 1970-1977"
InK, Halle für internationale neue Kunst, Zürich (mit Katalogen)
- 1978-1982:** "Kunst der 60er und 70er Jahre / Werke aus der Sammlung Crex"
(jeweils unterschiedliche Werkauswahl und -einrichtung):
Louisiana Museum, Humlebaek (1978)
Städtische Galerie im Lenbachhaus, München (1979)
Badischer Kunstverein, Karlsruhe (1980)
Kunstverein, Hamburg (1981)
Kunsthalle, Basel (1982); (mit Katalog)
- 1981:** "Minimal Art"
Fundacion Juan March, Madrid
Drassanes Reials, Barcelona (mit Katalog)
- 1981/82:** "Robert Ryman: 1958-1980"
Musée national d'art moderne, Centre G. Pompidou, Paris
Städtische Kunsthalle, Düsseldorf (mit Katalog)
- 1983:** "Kounellis, Merz, Penck"
Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen, Warth
- 1983/84 ff:** Permanente Werk-Installationen von Andre, Beuys, Flavin, Judd, Kounellis, LeWitt, Long, Mangold, Merz, Nauman, Ryman, Weiner
Sonderausstellungen: "Gilbert & George: Dead Boards", "A.R.Penck",
"Polke: Aus der Serie Wir Kleinbürger ...", "Gerhard Richter",
"Alan Charlton", "Toon Verhoef" (1991) (mit Katalog)
"Robert Ryman: Versions" (1992) (mit Katalog)
"Robert Mangold: Painting as Wall" (1993) (mit Katalogbuch)
"Minimal Art?" (1994/95)
"Bruce Nauman" (1996/97)
"Hanne Darboven: Menschen und Landschaften" (1999)
"Carl Andre: Cuts" (2000)
Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen
- 1984:** "Internationale neue Kunst aus der Sammlung MGB"
Kunsthaus Zürich (mit Katalog)

- 1988:** "Robert Ryman" (Ausstellungseinrichtung)
Dia Art Foundation, New York
- 1991-94:** "Robert Ryman" (1991-92) (mit Katalogbuch)
"Yves Klein" (1992-93)
"Robert Mangold" (1993-94) (mit Katalogbuch)
Renn Espace d'art contemporain, Paris
- 1993:** "Robert Ryman" (Ausstellungseinrichtung)
Museo Nacional C.d.A. Reina Sofia, Madrid
- 1993-96:** "Robert Mangold" (Retrospektive)
Hallen für neue Kunst, Schaffhausen
Renn Espace d'art contemporain, Paris
Westfälisches Landesmuseum, Münster
Culturgest, Lissabon (mit Katalog)
- 1995:** "Luxe, Calme et Volupté: Regards sur le Post-Impressionnisme"
(Eröffnungsausstellung zu: Luxembourg, Ville Européenne de la culture)
Casino Luxembourg, Luxemburg (mit Katalogbuch)
- "Prix Robert Schuman" (junge Künstler aus Luxemburg, Frankreich und Deutschland)
Salle Robert Schuman, Luxemburg (mit Katalog)
- 1995-96:** "Main Stations: Newman, Pollock, Beuys, Broodthaers, Klein, Warhol, LeWitt, Johns, Stella, Ryman, Kounellis, Nauman, Weiner"
Casino Luxembourg, Luxemburg (mit Katalog)
- 1998:** "Minimal Art"
BBL, Banque Bruxelles Lambert, Brüssel (mit Katalog)
- 1999:** "Robert Mangold"
CGAC, Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela
(mit Katalog)
- "Robert Ryman"
Studio 7L, Paris (mit Katalog / hors-série BeauxArts magazine)
- 2000:** „Robert Ryman“
Haus der Kunst, München (Katalog mit Bonn)
- 2001:** "Robert Ryman"
Kunstmuseum Bonn (Katalog mit München)
- 2002:** Jannis Kounellis "Senza titolo"
Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen
- "Robert Ryman: Avon"
Raussmüller Collection, Basel
- 2003:** "Jannis Kounellis und Mario Merz"
Raussmüller Collection, Basel

- 2005:** "Carl Andre. 37th Piece of Work"
Raussmüller Collection, Basel
- 2006:** "Where are we going? Selections from the François Pinault Collection"
(Carl Andre. 37th Piece of Work und Installation des Ryman-Raums)
Palazzo Grassi, Venezia (30.4.-1.10.2006)
- "Robert Ryman"
Inverleith House, Royal Botanic Garden, Edinburgh (mit Katalog)
- 2008:** "Advancing the Experience: Robert Ryman and Urs Raussmüller"
Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen (Buch zur Ausstellung)
- "Mario Merz: Isola della frutta"
Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen (Werk-Monografie)
- 2009:** "Mario Merz: Cambiamenti"
Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen (Werk-Monografien)
- 2011:** "Extending Perception: Robert Mangold"
Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen (Werk-Monografie)
- 2013:** "Ein Universum: Drei Werke von Mario Merz"
Raussmüller Collection, Basel (Werk-Monografie)
- "Jannis Kounellis: Senza titolo (Apollo)"
Raussmüller Collection, Basel
- "Mario Merz: Isola della frutta"
Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen