

Urs Raussmüller

## AUSSTELLUNGEN

- 1978–1981** Ca. 60 Ausstellungen mit neuen Werken von 82 verschiedenen Künstlern, darunter Andre, Baldessari, Baselitz, Baumgarten, Becher, Beuys, Borofsky, Broodthaers, Buren, Charlton, Darboven, Disler, Gilbert & George, Judd, Kounellis, LeWitt, Long, Mangold, Merz, Morris, Nauman, Palermo, Penck, Penone, Polke, Richter, Ruscha, Ryman, Weiner  
Sonderausstellungen:  
"Robert Ryman: Gemälde 1958-1980" (Wanderausstellung; mit Katalog)  
"Hauptwerke der Minimal Art"  
"Hanne Darboven: Schreibzeit"  
"With a certain smile?" (Katalog)  
"12 junge Künstler aus der Schweiz" (2 Folgen)  
"Poetische Aufklärung in der europäischen Kunst der Gegenwart" (Katalog)  
"Bruce Nauman"  
"Joseph Beuys: Das Kapital Raum 1970-1977"  
**InK, Halle für internationale neue Kunst, Zürich** (8 InK-Dokumentationen)
- 1978–1982** "Kunst der 60er und 70er Jahre / Werke aus der Sammlung Crex"  
(jeweils unterschiedliche Werkauswahl und -einrichtung / mit Katalog):  
**Louisiana Museum, Humlebaek** (1978; Louisiana Revy)  
**Städtische Galerie im Lenbachhaus, München** (1979)  
**Badischer Kunstverein, Karlsruhe** (1980)  
**Kunstverein, Hamburg** (1981)  
**Kunsthalle, Basel** (1982; eigener Katalog)
- 1981** "Minimal Art"  
**Fundacion Juan March, Madrid** (Katalog)  
**Drassanes Reials, Barcelona** (Katalog Madrid)
- 1981/82** "Robert Ryman: 1958-1980"  
**Musée national d'art moderne, Centre G. Pompidou, Paris** (Katalog)  
**Städtische Kunsthalle, Düsseldorf** (Katalog Zürich 1980)
- 1983** "Kounellis, Merz, Penck"  
**Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen, Warth**
- 1983/84–2014** Permanente Werk-Installationen von Andre, Beuys, Flavin, Judd, Kounellis, LeWitt, Long, Mangold, Merz, Nauman, Ryman, Weiner  
Sonderausstellungen:  
"Gilbert & George: Dead Boards"  
"A.R.Penck"  
"Polke: Aus der Serie Wir Kleinbürger ..."  
"Gerhard Richter"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**
- 1984** "Internationale neue Kunst aus der Sammlung MGB"  
**Kunsthaus Zürich** (Katalog)

- 1988 "Robert Ryman" (Ausstellungseinrichtung)  
**Dia Art Foundation, New York**
- 1991 "Alan Charlton" (Katalog)  
"Toon Verhoef" (Katalog)  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**
- 1992 "Robert Ryman: Versions" (Katalog)  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**  
"Robert Mangold" (1993) (Katalogbuch)  
"Minimal Art?" (1994/95)  
"Bruce Nauman" (1996/97)  
"Hanne Darboven: Menschen und Landschaften" (1999)  
"Carl Andre: Cuts" (2000)
- 1991–92 "Robert Ryman" (Katalogbuch)  
**Renn Espace d'art contemporain, Paris**
- 1992–93 "Yves Klein"  
**Renn Espace d'art contemporain, Paris**
- 1993 "Robert Mangold" (Retrospektive; Wanderausstellung mit ortsbezogenen Einrichtungen; Katalogbuch)  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**  
"Robert Ryman" (Ausstellungseinrichtung)  
**Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid**
- 1993–94 "Robert Mangold" (Retrospektive Wanderausstellung; Katalog)  
**Renn Espace d'art contemporain, Paris**
- 1993–96 "Robert Mangold" (Retrospektive Wanderausstellung; Katalog)  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**  
**Renn Espace d'art contemporain, Paris**  
**Westfälisches Landesmuseum, Münster**  
**Culturgest, Lissabon** (Katalog)
- 1995 "Luxe, Calme et Volupté: Regards sur le Post-Impressionnisme"  
(Eröffnungsausstellung zu: Luxembourg, Ville Européenne de la culture)  
**Casino Luxembourg, Luxemburg** (Katalogbuch)  
"Prix Robert Schuman" (junge Künstler aus Luxemburg, Frankreich und Deutschland)  
**Salle Robert Schuman, Luxemburg** (Katalog)
- 1995–96 "Main Stations: Newman, Pollock, Beuys, Broodthaers, Klein, Warhol, LeWitt, Johns, Stella, Ryman, Kounellis, Nauman, Weiner"  
**Casino Luxembourg, Luxemburg** (Katalog)
- 1998 "Minimal Art"  
**BBL, Banque Bruxelles Lambert, Brüssel** (mit Katalog)
- 1999 "Robert Mangold"  
**CGAC, Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela** (Katalog)  
"Robert Ryman"  
**Studio 7L, Paris** (Katalog: hors-série BeauxArts magazine)

- 2000 Carl Andre "Cuts"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**  
 "Robert Ryman"  
**Haus der Kunst, München** (Katalog mit Bonn)
- 2001 "Robert Ryman"  
**Kunstmuseum Bonn** (Katalog mit München)
- 2002 Jannis Kounellis "Senza titolo"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**  
 "Robert Ryman: Avon"  
**Raussmüller Collection, Basel**
- 2003 "Jannis Kounellis und Mario Merz"  
**Raussmüller Collection, Basel**
- 2005 "Carl Andre, 37th Piece of Work"  
**Raussmüller Collection, Basel**
- 2006 "Where are we going? Selections from the François Pinault Collection" (Carl Andre, 37th Piece of Work; Installation des Ryman-Raums)  
**Palazzo Grassi, Venezia**  
 "Robert Ryman"  
**Inverleith House, Royal Botanic Garden, Edinburgh** (Katalog)
- 2008 "Advancing the Experience: Robert Ryman and Urs Raussmüller"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen** (Buch zur Ausstellung)  
 "Mario Merz: Isola della frutta"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen** (Werk-Monografie)
- 2009 "Mario Merz: Cambiamenti"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen** (Werk-Monografien)
- 2011 "Extending Perception: Robert Mangold"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen** (Werk-Monografie)
- 2013 "Ein Universum: Drei Werke von Mario Merz"  
**Raussmüller Collection, Basel** (Werk-Monografie)  
 "Jannis Kounellis: Senza titolo (Apollo)"  
**Raussmüller Collection, Basel**  
 "Mario Merz: Isola della frutta"  
**Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen**
- 2015 „Jannis Kounellis“, in Kooperation mit  
**Spazio Christian Stein, Milano-Pero**
- 2016 „Jannis Kounellis: Campi“  
**Raussmüller, Basel**  
 „Bruce Nauman: Musical Chairs“  
**Raussmüller, Basel**
- 2017 "Bruce Nauman: Floating Room: Lit from Inside"  
**Raussmüller, Basel**